

## 日産自動車合唱団のお知らせ(12月号)

「ホワイトクリスマス」を歌う季節なんですね。リッチで素敵でロマンチックで優しい大人の歌声になるかな？

### 1.練習日程

- 12月 7日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館2F第5洋室(音取用4F第4洋室):クリスマス用練習  
 12月21日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館2F第5洋室(音取用4F第4洋室):クリスマス用練習  
 12月23日(火祝) 時間等詳細未定 (田園ホールエコーラ 第17回クリスマスコンサートです)  
 1月以降は下記 5、その他項目をご覧ください。

### 2.練習曲

クラウディオ・ジョヴァンニ・アントニオ・モンテヴェルディ(Claudio Giovanni Antonio Monteverdi,)作曲

Messa a 4 voci da cappella(1651):4声ミサ曲

クリスマス合同演奏曲 =演奏順です=アンコール:きよしこの夜 最後に会場に皆さんと:シングルベル

- ① アレルヤ(「Laudate Dominum」より) ②DingDong!Merr on High(D.ウィルコックス編) ③あめにはさかえ(R.ショウ編)  
 ④African Noel(A.J.トーマス編) ⑤ホワイトクリスマス(I.バーリン作曲 H.MacCarthy 編)  
 ⑥あわてんぼうのサンタクロース(吉岡治詞 小林亜星曲 松永ちづる編) ⑦もろびとこぞりて(R.ワーグナー編)  
 アンコールは「きよしこの夜(Hayden 編) お客様と一緒に「シングル・ベル」の予定

### 3.11/23日の報告 練習レコ <http://ensemble-n.com/> 参照方

1)ヴォイストレーニング:詳細は上記レコを聴いて下さい。

Iから始まってieで喉のウォームアップ。下降系、1音飛ばしの上向系、下降系、オクターブの上向系と下降系  
 同じ幅綺麗に上がって同じ幅綺麗に下がります。子音で次の音を狙いましょう。

noで長いパッセージ。音程・息の流れ・舌を柔軟に。スピードを上げても狙った音に届くような工夫。

Gloriaを教材に:言葉の合わせ方のポイント:Et in terra pax:テナーだけ1小節半伸ばして他の3パートとxで合わせ

・4声揃って hominibus に入ります。この時テナーが充分伸ばしきれなくてxを言うので4声の hominibus が揃わない原因になります。同様な事は3パートにそれぞれ他の場面で言葉は違いますがあります。苦しいからとかせつかに自分のメロディを進めない様にしましょう。タイミングを聴き合わせましょう。入りのタイミングは前の処理不足。テナーが作ってくれた流れに乗りましょう。

・Propter はo母音で合わせる事を意識をして息を吸ってprの準備をしましょう。Glatias や次の Gloria もそうですね。母音が合うと美しいですね。休符は次の音楽の為の息の取り入れ方や音のイメージを作る準備の記号です。

#### 2)本練習

① 先ず前回音取したkyrie、Gloria、Sanctus、Benedictus、Agnus Dei の思い出し。

・kyrie: 出だしmf。46小節 Criste から mp。51 小節ベースの christe はmfで力強く入る。59 小節テナー chrste で一段 up fになります。77 小節から4声 f のままで son。ページめくって 80 小節 kyrie は順次pで入って次の kyrie に向かってくして、kyrieを唱えるに従って強くて最後の kyrie eleison はfで終わります。

・Gloria: mp で入ります。アルトの Laudamuste の入りに合わせる様に他パートは3拍で切ります。Laudamuste は mf で。P12 の Gratias をmpにするためにその前3小節辺りから>。37小節からの付点音符辺りから<f。  
 P13ソプラノDomineをmpで入りますのでその前の男声は>して下さい。2段目55小節からDomineはmfで始めます。  
 P14のquitollisの3声 mp で始まりますのでその前2小節は>で納めてください。75小節テンポが変わる所からmf。  
 81小節 deprecationem の前で切って合わせて入ります。88小節 miserere はmp、tusolus に入ったら mf。その後 JesuChriste を言うパートはレガートで mp です。Cum Sancto を言うパートから順次mfで入って最後まで。  
 最後の Amen(135小節ソプラノ)からテンポ変えます。

・Agnus Dei: 全曲にわたってp。最後の miserere のテナーの 59 小節入りか??の様ですが歌うに従って慣れましょう。

・Sanctus: ベースmpで入ります。これも大体pで推移。Benedictus も同じ傾向ですが Hosanna は mf で歌ってください。男性特にベースが音をなぞっている傾向にありますね。従って後ずさり遅れる傾向があります。

・Benedictus: テナー/アルト mp で入ります。次の Benedictus (テナーから入る 79 小節)から mf に上げて、

② Credo 音取: 約50分男声と女声に分かれて音取。(アルト大江さん 女声音取のお手伝いありがとうございました)

③ Credo の合わせ: とにかく1回あわせました。

④ クリスマス合同曲「あめにはさかえ」&「ホワイトクリスマス」をサラッと

「あめにはさかえ」は男声の方の歌詞で歌ってください。「ホワイトクリスマス」は久しぶりだったので音と言葉を追うのに精いっぱい。ビバリ-ヒルズとかリッチなイメージない。Just like the ones I used to know: 懐かしい日々なんてうっとりムードもなく May your days be merry and bright: あなたに輝く幸せな日々があります様にとクリスマスカードに書くわ。なんて優しさも感じられない、I'm dreaming of a white Christmas: 夢見ている銀世界のクリスマスなんてマンチック感なし。今はとにかく単語を並べてるだけ。夢-白-クリスマス-ソリの鈴-子ども だからどうした!!!

## 4. 12/7日の練習予定

### 1) ヴォイストレーニング

佐々木先生のヴォイストレーニングがあります。

音楽を表現するための技術を習得します。声が出る事、声を届ける事、響き、音を聴く事出せる事、合わせる事  
音程を正しく取れる事、レガート/スタカート/アクセント/細かい音の連続 等譜面上の要求に近づくためのテクニック養成です

### 2) 本練習

① クリスマス演奏曲練習 「Kyrie/Gloria/Agnus Dei」の3曲を演奏します。

上記3曲を人に聴かせられる程度には造りあげましょう。

2回の練習は合唱の練習になりますので音取や言葉付けは「ensembleN」のツールを使って復習/自主練方

② クリスマス合同曲(上記2練習曲の通りです。出来れば曲順に楽譜を揃えて赤カバーをしておきましょう)  
全曲の確認をします。例年 DingDong! Merr on High がゴボゴボしちゃうのと African Noel が乗り切れないのが課題です。今年は何とかしましょう。

## 5. その他

### 1) クリスマスチャリティ演奏会参加費の件

11月メールにてお知らせいたしました上記の件、参加人数も確定し(全体予算-日産自動車社会支援援助金)/参加数となりました。わが団は相当分のご寄附申込みもあり 参加の方には 2500円/人をご負担戴きたいと思っております。

早速前回練習時にお話をして集金を始めさせて頂いております。12月21日の練習日迄 Mr 史陀に。

### 2) クリスマスチャリティ当日お弁当および打上げ参加申し込み受付

当日のお弁当540円と

打ち上げ:サンシティ地下「飲茶居酒屋 香湾亭南越谷店」5000円/人の申込みを受け付けています。

### 3) ミサ通常分の単語の意味と日本語訳配布

昨年のクリスマス、今年のF45記念演奏会でもミサ曲を演奏してきました。Credoを演奏するは久しぶり。

ミサ通常文(カトリック・キリスト教の礼拝に毎回共通に唱えられる文句)の意味と日本語訳を配布してみます。

Kyrie: 憐みの賛歌、Gloria: 栄光の賛歌、Credo: 信仰宣言、Sanctus/Benedictus: 感謝の賛歌、Agnus Dei: 平和の賛歌

私たちの演奏を聴いたT氏が「よく演奏してるけど気持ち(信仰心)がたりないねえ」と表現されましたので 改めて  
嫌々 Gloria をうたわせない、何だか頼りなげな Credo としない為にも十分ご存知の方でも再度読み返してみてください。

### 4) 演奏会のお知らせ

① 東京混声合唱団「三善晃の合唱作品」大谷研二指揮 12月4日(木) 第一生命ホール 18:30 開場

・嫁ぐ娘に(高田敏子 詩) 月夜三唱(中原中也 詩) クレーの絵本(谷川俊太郎 詩) 縄文連禱(宋左近 詩)  
チケットご希望の方は直接佐々木先生に(4500円→3600円)

③ スタジオ・レイ 発表会 12月7日(日) 中目黒 GT プラザホール 19:00開演

・アルト雅子さん、ソプラノ西ヤンの所属している歌曲ソロの発表会。ピアノ伴奏はアルトの大江さんです。  
ご希望の方は直接現地へ(無料、飲み物付)

### 5) クリスマスチャリティ演奏会後の練習予定

1月:11日&25日=千原英喜作曲「きりしたん天地始之事」の音取予定	} 場所等決まり次第お知らせします 演奏会に向けての土台造りになります。
2月:8日&22日=池辺晋一郎「東洋民謡集」音取確認予定	
3月:8日&22日=林光編曲「抒情歌」音取確認予定	

以上