

## 日産自動車合唱団のお知らせ(12月号)

「思ったより出来てるじゃん」中脇先生にそう言わしめた自主練習の成果。練習すれば「出来るんです」で早めの練習終了。演奏会では出来なかった箇所を出来る様にしましょう。クリスマスチャリティコンサート当日までの最後の練習です。

### 1.練習日程

12月 6日(日) 13:00~17:00 築地社会教育会館4F視聴覚室 日産演奏会&クリスマスキャロル仕上げ  
 20日(日) 10:15田園ホールエローラホワイエ集合 クリスマスチャリティコンサート 詳細別途  
 1月31日 }  
 2月28日 } 新しい曲の音取を始めます。  
 3月27日 }

### 2.練習曲

日産自動車合唱団演奏曲:千原英喜作曲「きりしたん天地始之事」より=「さんた丸や御かんなんの事」  
 クリスマス合同演奏曲 =演奏順です=アンコールは「きよしの夜(Hayden 編)会場と一緒に「シングル・ベル」の予定  
 ① アレルヤ(「Laudate Dominum」より) ②DingDong!Merr on High(D.ウィルコックス編) ③あめにはさかえ(R.ショウ編)  
 ④African Noel(A.J.トーマス編) ⑤ホワイトクリスマス(I.バーリン作曲 H.MacCarthy 編)  
 ⑥あわてんぼうのサンタクロース(吉岡治詞 小林亜星曲 松永ちづる編) ⑦もろびとこぞりて(R.ワーグナー編)

### 3. 11/22日練習報告

#### 1) ヴォイストレーニング

- ・佐々木先生が不在でしたので準備運動のみ  
 歌い手にとって身体が楽器です。 どこにも力が入っていない自然な姿勢が作れる筋肉  
 遠くから吸って遠くに放つ大きな呼吸 響きと口の形で統一する母音確認 これが練習を始める前のルーティン。

#### 2) 本練習

目標:「さんた丸や御かんなんの事」思い出し クリスマスキャロルの自主練成果確認

- ・さんた丸や御かんなんの事  
 久し振りに歌うとあんなに歌えた曲でもグズグズですが歌っていく内に戻ってきます。練習が大切って事ですね。  
 P33~「ご誕生」辺りを早めに造ります。「ご誕生」と各パートがはやし立てるイメージの様です。  
 P40 196 小節のテナーとアルト stellam eJus はJusの方に力点を置いてハッキリと  
 P41 202 小節~Alleluia の7小節 テナーは次へ次へと自分勝手に譜読みせず他パートの動きに合わせてみましょう、
- ・Laudate Dominum:  
 ダイナミックを極端につける事! 確認:練習番号 2 P→mf に変更 Dominus Deus meusで<>  
 練習番号 1 の男声 Ad Dominum Clamavi 大きく自信を持って (先生:思ったよりちゃんと歌えてると)  
 練習番号 2 の1小節前 meus の u 母音が浅すぎ。口角を締めて口の中をもっと縦に伸ばし開きましょう
- ・DingDong!Merr on High:  
 やっぱり Gloria の所が合わない。真ん中と下で先ず合わせないといけないんですが 譜面みても合わない。  
 譜面と自分だけの世界だもん。  
 確認:ベース P29 の2段目2小節目 ri-a-a(ミ-ソ-ファ)のファの音は歌いません。  
 アルト P30 の一段目 2小節目 ri-a-a(ファ-ミ-レ)のレの音は歌う。ただし Ho に遅れない様に。
- ・あめにはさかえ:確認 P62小節目mf→p  
 付点のパートと刻むパートはそれぞれリズムをハッキリ。(間違っちゃいましたと聞こえない様に)
- ・African Noel:  
 P10 の God isの is の前は切らない。同じ様に to-day in Beth-le-hem でも切らないで上昇気分を切らない造りで。  
 P7 の Sing we all Noel のwe wが聞こえない(特に女性 シン-イーオに聞こえています)
- ・White Christmas:  
 お飾りを印象づけましょう P3の1小節目テナー、3小節目アルト、同5小節目ベース、8小節目アルト、同9小節目ベースを。  
 P5小節目下の段テナー、P6下の段4小節目テナー
- ・あわてんぼうのサンタクロース:  
 最終的には楽しそうに歌えるかどうかですかね。

#### ・もろびとこぞりて

P58 小節の最後 3連符のタイミング合わせ。P56 の男声ほめたたえよ の「たたえ」の高音の厳しさは解りますが曲想から逸脱した音色はハイドン先生やワグナー先生もびっくりの赤塚不二夫のギャグが飛び出した感があって笑えます。  
テンポ ♩=112 辺りを意識してハキハキ行く予定です。

最後に「さんた丸やおんかんなんの事」を練習して早めに終了しました。

### 4. 12/6日の練習予定

#### 1) ヴォイストレーニング

佐々木先生のヴォイストレーニングがあります。13:00～(4F視聴覚室) 全体ヴォイストレーニング  
音楽を表現するための技術を習得します。声が出る事、声を届ける事、響き、音を聴く事出せる事、合わせる事  
音程を正しく取れる事、レガート/スタカート/アクセント/細かい音の連続 等譜面上の要求に近づくためのテクニック養成です

#### 2) 本練習:

「さんた丸や御かんなんの事」の確認:演奏会より良い演奏が出来る様 もうひと工夫。テンポが変わってます対応方  
クリスマス合同演奏曲全曲の確認:他団体の合同演奏です。他団体は自分の団の演奏の曲でいっぱいいっぱい。  
練習も十分ではありません。隣に誰が来てもどんな音を出しても動じないで演奏できる意識を持ちましょう。

### 5.その他

- ① 演奏会:写真はプリント希望かCD希望かの確認をしています。12/6迄に
- ② クリスマスコンサート当日のお弁当(500円)と打上げ(5000円)の申し込みを受け付けています。  
12/6日練習日迄に申込票に記載して下さい。
- ③ 演奏会で沢山お菓子を戴いたのでそれをおやつに練習  
おせんべ、クッキー それに愛媛土産の母恵夢も加わってお休み時間はお菓子里に殺到

以 上