

日産自動車合唱団のお知らせ(8月号)

お久しぶりです。猛暑！溶けちゃってる方もいるかもしれませんがクリスマスチャリティコンサート頃は10℃前後。そのつもりになって「ホワイトクリスマス」を歌って涼みましょかね。

1.練習日程

- 8月20日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館4F視聴覚室(音取用:4F第4洋室)
 9月 3日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館4F視聴覚室(音取用:3F第2洋室)
 17日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館 2F 講習室(音取用:2F第5洋室)
 10月 8日(日) }
 22日(日) } 場所は別途ご連絡します
 11月19日(日) } 尚 9月迄の出席状況や曲の進み具合によって 11/12日を追加する場合もあり。
 12月 3日(日)
 17日(日) 詳細時間別途連絡 松伏田園ホール エローラ

2.練習曲

クリスマスチャリティコンサートの日産自動車合唱団演奏曲

Gregorio/Victoria/D.Prez/Gombert/Arcadelt/Bruckner

クリスマスチャリティコンサート 合同演奏曲

もろびとこぞりて(以前歌ったアカペラ曲) あめにはさかえ O Holy Night (以前歌った曲)

あわてんぼうのサンタクロース ホワイトクリスマス African Noel Halleluia (新曲 添付)

3. 7/9日練習報告

1)ヴォイストレーニング

佐々木先生の地道なヴォイストレーニングが少しづつ成果をあげてます。無伴奏宗教曲です。同じ音質の声をエローラホールの隅々に響かせましょう。

- ・ウォームアップ:先ず身体を起こして今日の楽器(身体)の確認をしましょう。伸ばしてみたり曲げて見たり広げたり。
- ・Yo でドレミレド/ドミソミド/ Yaでドレミファソファミレド ・クールダウン
- ・Ya でソミドミソ:下がって上がる:
- ・女声(ソプラノ&アルト):Ya でソミドミソ:口の形を合わせましょう。口角を締めましょう。同じ響きにする様合わせましょう
ソミドミソの途中のミがばらけます。Ya のaを押す人、こもる人。経過の音も大切しましょう。
- ・テナー:Yaでソミドミソ:最初から柔らかく。声を前に出しましょう
- ・ベース:Yaでソミドミソ:一番低い音ドにしっかり下りない為に音色が変わってしまう。あごをあげない。ソフトに。
出だしイメージを狙って発声しましょう。
- ・Gregorio 聖歌を教材に:AveMaria gratia plena,Dominus tecum e 母音からa母音が変わるときシッカリ開きましょう
Mariaの音形をイメージした入りでAveの響きを下から取らない様に。Plenaをゴツと上げない
Dominus tecum の cum で下を向いた響きにしない。歌い方の方向性を同じに綺麗に流れましょう。

2)本練習:

目標:「AveMaria 集」思い出し

- ・Gregorio は最終的には男声で歌う事になりました。(今の所歌いだしはG音らしい)
Sancta Maria Mater DeiはMaterdeiではなくMater(母なる)と Dei(天主)を分けましょう。
ワイトレでもやりましたが息の流れが床に落ちてます。教会のドームに響き、天の主に届く様な方向で歌いましょう
“nunc et in ho-ra mortis nostrae”=now, and at the hour of our death. 息継ぎせず一息で と蒲原さんより
- ・Victoria:ソプラノは“ti”を”ち”と発音してますが”ツイ”にすること。(母音に挟まれたtiは原則ツイと発音)
ツイと発音してるつもりで“そんなつもりはないんですう~”も“チ”と聞こえるらしく“ちい~が~う~だ ろう”と指摘。
P42 初めのSancta Maria Mater deiは大きく、次のSanctaは小さく、Ora pro nobisは大きく次は小さく
入りのSancaはSunではないので開けっ広げでなく少しかぶせて そこから Mariaに向かって造りましょう
P43 Peccatotibus はmpで入ってどんどんcresしていきましょう。(ソプラノとテナーは36小節あたりの連絡つけて)
- ・J.DesPrez:音取確認しました (テナーの大山さんがアルトにMs.Oyamaです。テナーの高音歌いづらい人は移動可)
発音上の注意箇所:P36 humilitas の hu のhは発音しません。P38 130小節 assumptio のtiは例外的にツイ発音
数えるのに必死ですね。特にP34の40小節から53小節の納め迄 各パートバラバラに必死で付点音符を歌って
気が付いたらここ?って感じ。慣れれば整理がつくかもしれませぬね。
- ・Arcadelt:柔らかい声で

4. 8/20日の練習予定

1) ヴォイストレーニング

佐々木先生の地道なヴォイストレーニングが少しづつ成果をあげてます

基本に戻って「無伴奏宗教曲」です。更に響き、母音、子音、音程、音質、ポリフォニー等学びなおしましょう。

試験的によく聞きあえるようにWカルを組んでみたり、4声だけで合わせてみたり、スクランブルで並んでみたり。そして今までで一番の納得の実力発揮の演奏にしましょう。

2) 本練習:

目標: 「AveMaria 集」音取

- ・Gregorio/Victoria/D.Prez/ Arcadelt:

昔歌ったことがあるので勘違いしている音や詞付けを治しましょう。昔の下手癖がついているので全クリア新たに譜面に向かい作り直しましょう。可能な人は発音を正確に

AveのV、Mariaのr、Dominus tecum のsとm、benedicta tu のc、mulieribus のs、Jesus Christus のs等

- ・ Gombert/ Bruckner

男声/女声に分かれてシッカリ音取しましょう。

事前に女声3部、男声3部ないし4部のパート分けをしておいてください。余裕のある方はそれで音取方。

5.その他

① クリスマスチャリティコンサート 合同演奏曲楽譜について

- ・ もろびとこぞりて(以前歌ったアカペラ曲):

adapted by ROY RINGWALD and ROBERT SHOW 歌詞部分が手書きひらがなのもの

大分前の演奏曲であり、編曲が多少異なる部分もあるので混乱を避ける為印刷して9月配布いたします。

- ・ あめにはさかえ(昨年演奏曲)
- ・ O Holy Night (以前歌った曲):2010年迄演奏していました。2010以前在団していて持ってない方連絡方あわてんぼうのサンタクロース(昨年演奏曲)・ホワイトクリスマス(昨年演奏曲)・African Noel(昨年演奏)
- ・ Halleluia (新曲):9月配布します

「O Holy Night」の楽譜を持っていない、または紛失した方ご連絡ください。コピーします。

② AveMaria 音源

- ・Victoria/Arcadelt:Fontec 販売の「世界の合唱名曲集」合唱:日産自動車合唱団 ⑤&⑥参照方
- ・D.Prez:Fontec 販売の「世界の合唱名曲集2」合唱:日産自動車合唱団 ①参照方
- ・Gregorio 聖歌/Gomber:1990年クリスマスチャリティコンサート他
- ・Bruckner:

③ Ensemble Nで音源UPの件 <http://ensemble-n.com/> 6/24日の本番演奏の一部録音掲載あり

④ 暑気払いのお知らせ (場所取り隊を中心に催行予定)

- ・8月20日練習後御用とお急ぎのない方はよろしかったらおしゃべりしながら飲みましょう。

銀座居酒屋にて 予算:4000円以内 幹事:戸張さん

以上