

日産自動車合唱団のお知らせ(当日号)

古事記の頃の心を歌う私達の身体を通して聞いている人達に伝えましょう。哀しみ、愛しさ、偲い、祈り。

11:50……ロビー(1Fソファ一辺り)集合。

11:55……【集会室】運動、声出し後練習開始 レクイエム及び Hallelujah の直前練習 (12:40迄 約45分)

12:40……【舞台リハ】「レクイエム」の舞台練習(13:25迄 45分間)

ピアノの移動 並びの確認 レクイエム練習 ピアノを舞台に戻す

13:25……休憩(約40分) カフェで休憩も可 (着替える人はこの時間に)

14:00……開演 (森幹事長挨拶 丸紅→みずほ→芙蓉→日産の順)

15:40……出番 (前倒しになる可能性あり。また他団体演奏の約1時間半に身体を冷やさない様準備方)

16:10 終演後 舞台山台の片づけ

16:30……立食懇親会(集会室) 各団自由発表 time あり (演奏順は日産はご歓談後最後) 18:30終了予定

特別企画: 鮎の特別販売 あるだけ食べ放題・飲み放題 親睦会自由発表もあり お酒はホドホドに。

2. 曲目

発表曲: 演奏曲順

人麻呂と古代歌謡、ミサ典礼文による

「混声合唱団のためのレクイエム」

I 入祭唱 II 哀歌・慟哭 III 相聞 IV 挽歌 V コラール

(レクイエム演奏の時グレーのファイルを使用)

親睦会自由発表曲: 「Hallelujah」



印象(impact/feeling)について

メラヒアンという心理学者の「人が受ける印象」は表情や態度:55%、声のトーンや話方:38%、内容7%であるとの研究発表があります。

合唱の発表会ではありますが舞台は顔縁の中のひとつの絵です。見せ方も肝心です。

3. 服装(男性/女性共)

衣装: モノトーンを基本として

男声 tops: 黒(ボロ・T・綿シャツ可)

女声: モノトーン(ワンピース/パンツ/スカート可)

4. 今後の予定

クリスマスチャリティ演奏会に向けて

7月お休み、8月12日・26日～

本番はいつもの練習の結果です。

ひとりひとりの実力を十分に発揮すれば大丈夫!

遠くから空気を取り入れて会場全体に満たして

全員の響きを聴きながら合わせていきましょう。

指揮者を片目で見て顔を上げましょう。

亡き人を思う心・別れの悲しみ、理不尽に失った命

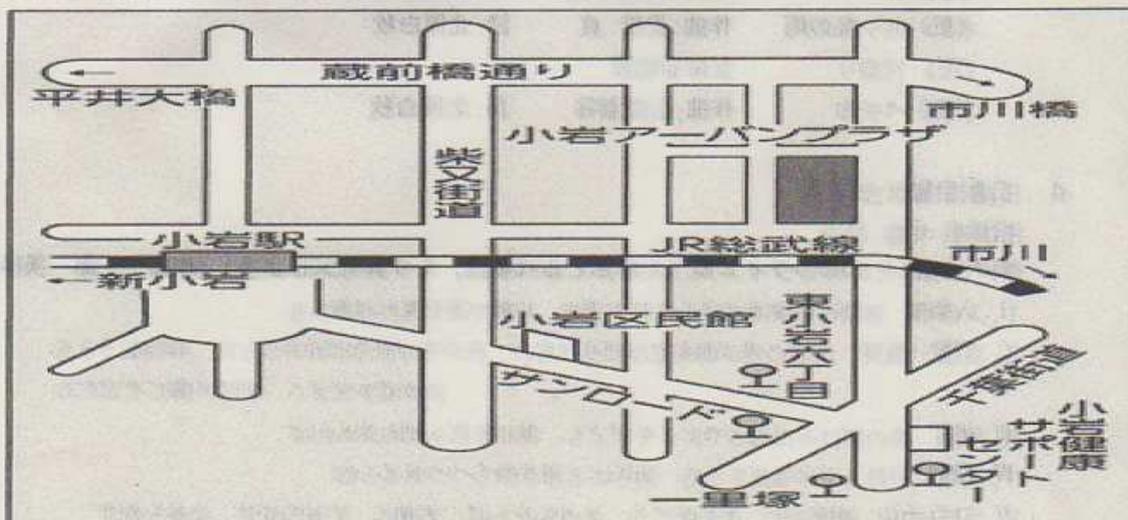
遠く残して来た人の無事を思う気持、その人をお

いて死にゆく自分の無念さ等楽章ごとの魂を聴く

人に伝えましょう。



5. 小岩アーバンホールMAP 場所: 〒133-0051 北小岩1-17-1 TEL: 03-5694-8151



https://www.city.edogawa.tokyo.jp/shisetsuguide/bunya/bunkachiiki/c_koiwa_urban/guide.html

JR総武線: 小岩駅 徒歩15分 京成電鉄: 江戸川駅 徒歩10分 京成バス: 小岩駅から「小72篠崎線スポーツランドノ一之江駅行き」

一里塚又は東小岩六丁目下車5分