

## 日産自動車合唱団のお知らせ(2月号)

練習が進んでいます。①数年取り組んだ難しい音取曲を乗り越え譜読みの力がついた事  
②CARMINA 経験者が率先して声を出している事 ③初めての方も譜読み復習(言葉付け・YouTube・練習レコ)等で確実なものにしようとしている事 ④皆がそれぞれに練習準備をしてる事等の結果ではないでしょうか。2月は発音・ppやmf・tやs、mやrと・指定の速さ・慣れ等に進められます。本番は8月/9月です。焦らず確実にやれば納得の演奏が出来ます。

### 1.練習日程

- 2月10日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館2F講習室:カルミナブラーナ 全曲の確認  
16日(土)18:00~20:30 三軒茶屋区民集会所 男声合唱部分のみ練習(砂田先生指導)  
24日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館4F視聴覚室 カルミナブラーナ 全曲  
3月 9日(土)16:00~18:00 大森ベルポートB館17階(日立社員食堂)第1回合同練習(合唱のみ)  
3月10日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館2F講習室 (3/9出来なかった所の確認)  
24日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館2F講習室: 団員募集 体験会  
4月 7日(日)13:00~17:00 築地社会教育会館

### 【F50記念演奏会の合同練習】

- 4月27日(土)12:00~14:00 大森ベルポートB館17階(日立社員食堂) 第2回 合同練習(合唱団練習)  
5月11日(土)12:00~14:00 大森ベルポートB館17階(日立社員食堂) 第3回 合同練習(合唱団練習)  
6月 8日(土)14:00~17:00 大森ベルポートB館17階(日立社員食堂) 第4回 合同練習(初回オケ合わせ)  
7月13日(土)13:00~17:00 大森ベルポートB館17階(日立社員食堂) 第5回 合同練習(オケ・ソリスト等)  
8月 3日(土)13:00~17:00 大森ベルポートB館17階(日立社員食堂) 第6回 合同練習(ゲネプロ)  
8月 4日(日) 時間未定 池袋芸術劇場 大ホール 日立フィルハーモニック管弦楽団演奏会  
9月 7日(土)13:00~17:00 場所 未定  
14日(土) 時間未定 墨田トリフォニーホール大ホール F50記念演奏会

### 2.練習曲

#### F50記念演奏会日産ステージ演奏曲

G.P.da Palestrinaの「MissaPapaeMarcelli」より Kyrie・AgnusDei I & II (予定)

#### F50記念演奏会合同ステージ演奏曲:

Carl Orff 作曲 CARMINA BURANA全曲

### 3. 1/27日練習報告 <http://ensemble-n.com/>

#### 1)男声パート音取練習

12:30~13:30 男声パート部分の音取、言葉付けをしました。

#### 2)ヴォイストレーニング

ヴォイストレーニングの基礎練習(今回は30分の凝縮版)

- ・ 身体の空気を回す。  
背中・お腹・肩の中にある空気をすべて吐き出します。自分の声を届けたい所から空気を取り入れます。身体全体に足の親指の先まで満たしましょう。それを声と共に吐いて行くとき身体を縮めない。身体の容積は保ったまま寸胴の筒から空気が声と共に届けたい場所に戻ります。下を向かないで届けたい場所に声が届いていく様子を見届けましょう。
- ・ 高い音が出ない を解決するために(高音部はド迄楽譜にあるんですね)  
身体を詰めて絞らだしてはいけません。(むしろ身体の外側へエネルギーをだす。)  
足の裏を意識して重心を下ろす。同時に身体を上を広げる。前後も左右も広げて響きを内に入れない。みぞおちを前に出して横隔膜は張ったまま。胸をはって前を見てないと響きが下がって音が下がる。
- ・ 頬骨を上げましょう  
頬骨を上げる事で口角も上がります。「幼いエ」や「品のないエ」を回避できます。

### 3)本練習: 目標: CARMINA BURANA 最後まで音取言葉付けを終らせる

ここで発音を文字化するのは難しいので <http://ensemble-n.com/> で確認して下さい  
P92~最後までCoro曲の音取、言葉付け

- ・ とにかくゆ〜っくりテンポで言葉を、アルファベットと格闘  
18「Circa mea pectra」の Manda liet 女声は、くを、同じ言葉でも男声は・・・ 歌い方を意識しましょう  
20「Veni,Veni,Venias」の Coro I Coro IIの役割分担は3/9 登録人数等で決まりますので今は両方練習  
前回やった最初~P92迄を復習
- ・ 前回やった曲を ゆ〜っくりテンポで確認  
ミサ曲で慣れているアルファベットもドイツ語的となると戸惑いはあるけど もう毎回驚いてる場合じゃない  
それぞれ工夫や準備をして来ている人: Solo以外の所に付箋、自分の歌うページ以外角をカット等頭使ってる  
何回か練習してきた人はそれなり何とか (いまだに1番終わって他の人が歌ってる2番を探す場合じゃない)
- ・ 音・言葉に慣れたら 発音、記号、tやsの処理、LとRの違い等 2月の練習課題です  
今出来る事は「野積み」状態になる前に解決しておきましょう。

## 4. 2/10日の練習予定

### 1)ヴォイストレーニング

佐々木先生のヴォイストレーニングあります。

オケ付き曲/大人数 つい大声で怒鳴るクセがつきそうです。1stで無伴奏宗教曲を演奏する私達は響きやハーモニーを大切に 当面基礎を造り上げる事を中心にヴォイストレーニングをしてゆきます。

### 2)本練習:

目標: CARMINA BURANA音取・言葉付けを確実に

CARMINA BURANAの音取 出来てると思っても課題はいっぱいあるね

- ・ 最初から最後まで慣れ練習をします。
- ・ 口が回らない所はブツブツ繰返し練習して今日を迎えます。前回戸惑った所は今回出来る様になってる。
- ・ 拍内でt、sが言える。 rやllの区別が出来る。 ラテン語読みからドイツ語読みに慣れる事が出来る
- ・ mfの所、ppの所のコントロールして歌える
- ・ テンポが楽譜指定になっても迷子にならない。 etc等々 歌える様になるためには沢山の課題があります。  
前回読めなかった所、音が取れなかった所等を復習して準備して来てください

## 5.その他

① 4月~の練習日:新天皇即位の10連休、F50合同練習を踏まえ以下の通りにしました

- ・ 4月: 7日(21日が統一地方選挙で築地社教不可、28日は前日27日(土)がF50合同練習の為)
- ・ 5月:19日(5日は10連休のさなか、12日は前日11日がF50合同練習の為設定せずだから)
- ・ 6月:2日/16日 6月以降はF50の日産ステージ練習に力を入れて2回/月でいきます。

4月/5月はカルミナの不得意な言回しの所を10回づつ唱える等合唱練習で出来ない所を各自でやりましょう。

統一地方選挙、新天皇即位連休、F50合同練習、7月の参院選等練習日程設定に苦慮します。

7月以降は日程が詰まったり、練習進度によって日程が緻密になりますがご協力をお願いします。

② F50記念演奏会の運営費徴収

合同練習がはじまるのを機に F50の運営費の徴収を開始します。 16,000円/人

尚上記金額は1stのみの方、2stのみの方、両方参加の方一律徴収するものであります。

墨田トリフォニーホール代、合同指揮者・ソリスト・児童合唱団の支払い、印刷(チラシ・プログラム・チケット) 備品  
6月頃をめどにチケット10枚(表示価格 2000円予定)/人をお渡しできると思います。

支払い方法:現金受付/銀行振込 支払い期限:2月24日

みずほ銀行(0001) 築地支店(015) 普通預金口座2864898 名称:日産自動車合唱団

手数料:送金者負担 みずほ銀行は2/9~12日オンライン臨時休業です。ご注意ください。

③ 男声のみ2/16日(土)練習の件 (日産合唱団から5名参加と申請済み)

時間 18:00~20:30 男声パートのみの合わせ練習 (砂田先生が指導して下さるそうです)

場所:「三軒茶屋区民集会所」3階第一会議室 三軒茶屋駅下車徒歩3分(道路反対側に西友あり)

<http://www.city.setagaya.lg.jp/shisetsu/1202/1237/d00004159.html>

④ カルミナブラーナの楽譜

合同練習では全員(約100人)が同じ楽譜を持って来ています。所属合唱団と名前を書いておいて下さい。

